

GRANDES COMPOSITORES (CICLO III) 2017 - 2018

Tendrá lugar todos los miércoles laborables a las 17:00 h. en el Salón Torrens del Centro Cultural de los Ejércitos (Gran Vía, n.º13) desde el 4 de octubre de 2017 al 6 de junio de 2018.

En cada sesión se irá avanzando en la historia de la música a través de la vida y obra de los autores más relevantes de cada período, con proyecciones de vídeo, imágenes y otros recursos audiovisuales.

El ciclo III está dedicado por completo a las escuelas nacionales europeas y americanas del siglo XX.

Primer trimestre:

- 1.ª sesión (4 - X - 2017): Jean Sibelius (1865 - 1957);
- 2.ª “ (11 - X): Carl Nielsen (1865 - 1931), Hugo Alfvén (1872 - 1960), Bohuslav Martinů (1890 - 1959);
- 3.ª “ (18 - X): Erkel (1810 - 1893), Goldmark (1830 - 1915), Bartók (1881 - 1945), Kodály (1882 - 1967);
- 4.ª “ (25 - X): Vincent d'Indy (1851 - 1931), Paul Dukas (1865 - 1935);
- 5.ª “ (8 - XI): Claude Debussy (1862 - 1918) I;
- 6.ª “ (15 - XI): Claude Debussy II;
- 7.ª “ (22 - XI): Maurice Ravel (1875 - 1937) I;
- 8.ª “ (29 - XI): Maurice Ravel II;
- 9.ª “ (13 - XII): Eric Satie (1866 - 1925), Francis Poulenc (1899 - 1963), Olivier Messiaen (1908 - 1992);
- 10.ª “ (20 - XII): Isaac Albéniz (1860 - 1909), Enrique Granados (1867 - 1916), Manuel de Falla (1876 - 1946), Joaquín Turina (1882 - 1949).

VACACIONES DE NAVIDAD

Segundo trimestre:

- 11.ª sesión (10 - I - 2018): Joaquín Rodrigo (1903 - 1999), Salvador Bacarisse (1898 - 1963), Federico Mompou (1893 - 1987);
- 12.ª “ (17 - I): Giacomo Puccini (1858 - 1924), Ottorino Respighi (1879 - 1936), Carl Orff (1895 - 1982);
- 13.ª “ (24 - I): Edward Elgar (1857 - 1934), Frank Delius (1862 - 1934);
- 14.ª “ (31 - I): Vaughan Williams (1872 - 1958), Gustav Holst (1874 - 1934);
- 15.ª “ (7 - II): Benjamin Britten (1913 - 1976);
- 16.ª “ (14 - II): Virgil Thomson (1896 - 1989), Mario Castelnuovo-Tedesco (1895 - 1968);
- 17.ª “ (21 - II): Ferde Grofé (1892 - 1972), Aaron Copland (1900 - 1990), Samuel Barber (1910 - 1981);
- 18.ª “ (28 - II): Erich Korngold (1897 - 1957), George Gershwin (1898 - 1937), Bernstein (1918 - 1990);
- 19.ª “ (7 - III): Heitor Villa-Lobos (1887 - 1959), Ernesto Lecuona (1895 - 1963);
- 20.ª “ (14 - III): Alberto Ginastera (1916 - 1983), Astor Piazzola (1921 - 1992);
- 21.ª “ (21 - III): Reinhold Glière (1875 - 1956) y Alexander Scriabin (1872 - 1915).

VACACIONES DE SEMANA SANTA

Tercer trimestre:

- 22.ª sesión (4 - IV): Sergei Rachmaninov (1873 - 1943) I;
- 23.ª “ (11 - IV): Sergei Rachmaninov II;
- 24.ª “ (18 - IV): Igor Strawinski (1882 - 1971) I;
- 25.ª “ (25 - IV): Igor Strawinski II;
- 26.ª “ (9 - V): Sergei Prokofiev (1891 - 1953) I;
- 27.ª “ (16 - V): Sergei Prokofiev II;
- 28.ª “ (23 - V): Aram Katchaturian (1903 - 1978);
- 29.ª “ (30 - V): Dimitri Shostakovich (1906 - 1975) I;
- 30.ª “ (6 - VI): Dimitri Shostakovich II.